

Guatemala 29 de septiembre de 2017
Informe No. 09-2017

Licenciada
Gladys Elizabeth Palala
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1090-2017, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 34-2017 correspondiente al mes de septiembre de 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 000058.

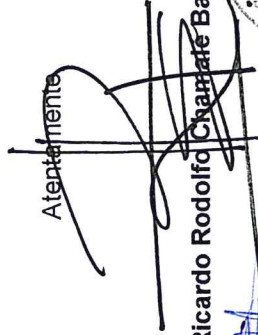
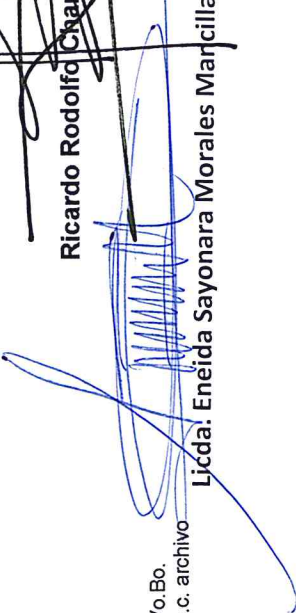
Actividades Realizadas:

1. Se trabajó en la elaboración de la planificación de los trabajos de conservación y restauración de la fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Se trabajó en la planificación (investigación científica, planos constructivos, cálculos y presupuesto) del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial, Fase 3, Edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala. Ubicado en la ciudad de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez.
3. Se trabajo en la elaboración de la planificación (investigación científica, planos constructivos, cálculos y presupuesto) del proyecto arqueológico y museológico y museográfico del Museo de Sitio Arqueológico de Quirigua.
4. Se realizó comisión oficial a la Ciudad de La Antigua Guatemala para realizar una evaluación sobre el estado de los edificios que albergan los museos a cargo de La Dirección de Museos y Centros Culturales. Además se atendió una reunión donde participo la Administración del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes y el CNPAG.
5. Se participo de distintas reuniones correspondientes al seguimiento del proyecto de creación del Museo Arqueológico en Rabinal, Baja Verapaz. Esto con el fin de dar cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5. de la Política Pública.
6. Se realizaron comisiones oficiales a la Ciudad de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez para realizar los diagnósticos y levantamientos pertinentes con el objetivo de dar inicio con la planificación del proyecto denominado: Restauración del Museo del Libro Antiguo, Fase 2.
7. Se atendieron distintas reuniones convocadas por autoridades las cuales fueron concernientes al tema de museos.

Resultados Obtenidos:

1. Se hizo entrega del 100% de la planificación de los trabajos de conservación y restauración de la fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura. Además se trabajo en el documento Renglones de Trabajo y Cronograma de ejecución del proyecto.
2. Se hizo entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales del 100% de la planificación (investigación científica, planos constructivos, cálculos y presupuesto) del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial, Fase 3, Edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala. Ubicado en la ciudad de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez, para el trámite correspondiente.
3. Se hizo entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales de un 100 % de la planificación (investigación científica, planos constructivos, cálculos y presupuesto) del proyecto arquitectónico y museológico y museográfico del Museo de Sitio Arqueológico de Quirigua. Esto con el fin de ser entregado al Sitio Arqueológico Quirigua para su trámite correspondiente.
4. Se participo a entera conformidad de la reunión planificada en la Ciudad de La Antigua Guatemala donde participo la Administración del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes y el CNPAG. Además se hizo entrega de los informes correspondientes a la Dirección de Museos y Centros Culturales sobre la evaluación del estado de los edificios solicitada.
5. Se participo a entera conformidad de las reuniones correspondientes al seguimiento del proyecto de creación del Museo Arqueológico en Rabinal, Baja Verapaz. Esto con el fin de dar cumplimiento a la "Medida de Reparación 9.13.2.1.5. de la Política Pública. Con la asesoría jurídica del Viceministerio del Patrimonio Cultural y Natural se logró establecer la nueva ruta a seguir para lograr la eficacia y eficiencia en el desarrollo del proyecto.
6. Se realizaron los diagnósticos y levantamientos pertinentes como inicio de la elaboración de la planificación del proyecto denominado: Restauración del Museo del Libro Antiguo, Fase 2.
7. Se atendieron las distintas reuniones especialmente aquellas convocadas por el Viceministerio del Patrimonio Cultural y Natural y el Despacho Superior el Ministerio de Cultura y Deportes.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente

Ricardo Rodolfo Chamate Barrera

Licda. Eneida Sayonara Morales Marañilla
Vo.Bo.
c.c. archivo

